Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа № 5»

Режевского городского округа

|  |
| --- |
| «УТВЕРЖДАЮ»Директор МБОУ СОШ № 5 \_\_\_\_\_\_\_\_\_/ Козицина О. Е. Приказ № \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_от «\_\_\_ » \_\_\_\_\_\_\_\_2019 г.  |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**внеурочной деятельности**

**по русскому языку для 9 класса**

**Основного общего образования**

**«Работа с текстом.**

**Развитие читательской грамотности»**

Составители: Богданова Г.Л., учитель русского языка и литературы

высшей квалификационной категории

Город Реж,

2020 – 2021 учебный год

# ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Настоящая программа изучения родной литературы в 5–9-х классах разработана на основе следующих нормативных документов:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 г.

2. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Минобрнауки России от 17.12.2010 г. № 1897 (редакция от 31.12.2015 г.).

3. [Приказ Министерства просвещения РФ от 28.12.2018 года № 345 "О федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования"](https://toipkro.ru/content/files/documents/podrazdeleniya/cuar/normativ/prikaz-345-ot-28.12.2018-fpu.pdf)

4. СанПиН 2.4.2. 2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. № 189).

5. Образовательная программа основного общего образования МБОУ СОШ № 5 (с изменениями и дополнениями).

6. Положение о рабочих программах МБОУ СОШ № 5.

Программа внеурочной деятельности «Работа с текстом» направлена на освоение учащимися навыков работы с текстом. Понимание текста требует нравственно-интеллектуальных усилий и может быть достигнуто в процессе «диалога с текстом». Сам процесс «общения» с текстом — это учебная деятельность, когда духовно-нравственное становление личности постепенно происходит как часть самого обучения, приобретения тех знаний, умений. Процесс понимания текста, его интерпретация учеником — уже творчество.

Деятельность учащихся на основе текста развивает и мышление, и чувства (рациональное и эмоциональное), способствует воспитанию и эстетическому, и этическому, является решающим фактором формирования языковой личности. Курс призван обеспечить освоение наиболее актуальных для работы над текстами способов деятельности учащимися основной школы и подготовку обучающихся к разработке и реализации собственных текстов. Актуальность курса «Работа с текстом» определяется, с одной стороны, необходимостью решать проблемы повышения грамотности учеников, с другой стороны, новизной формы сдачи экзамена по предмету, которая включает в себя и сжатое изложение, тестовые задания, и творческую работу.

Актуальным становится умение сокращать текст до минимума информации без ущерба для смысла.

В программах основной школы по русскому языку на отработку этих навыков отведено минимальное количество времени, а некоторые темы и термины не включены в программу средней школы (например, определение микротем).

Владение работой с текстом, умение понимать информацию во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира. Данный курс неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Данная программа внеурочной деятельности для IX класса разработана на основе Федерального компонента Государственного стандарта основного общего образования, Примерной программы основного общего образования по русскому языку.

# Место программы «Работа с текстом» в учебном плане

В Федеральном базисном учебном плане для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривается проведение внеурочной деятельности в IX классе. Данная рабочая программа в соответствии с учебным планом МБОУ «СОШ № 5» и годовым календарным графиком предусматривает проведение занятий элективного курса в IX классе в объѐме 60 часов.

# Цели и задачи, решаемые при реализации рабочей программы

**Цель курса** – научить девятиклассников анализировать содержание и лингвистические компоненты текста, структурировать информацию, интерпретировать чужой и создавать собственный текст.

**Задачи** изучения элективного курса:

* помочь школьникам подняться на новую ступень речевой культуры, научиться более осознанно и свободно пользоваться богатствами родного языка для передачи своих мыслей и чувств;
* работать не только над обогащением словаря учащихся, но и над увеличением подвижности того запаса слов, которым владеет ученик в данный момент;
* соблюдать совокупность требований к правильной и хорошей речи;
* развивать речевое чутьѐ, гибкость и смелость мышления, вызвать стремление быть вдумчивым и проницательным читателем;
* формировать умение мыслить творчески, рассуждать логично, доказательно, с опорой на анализ текста художественного произведения или жизненный опыт;
* формировать собственный письменный стиль каждог ребѐнка;
* выявлять творческие способности у каждого школьника;
* помочь ребѐнку преодолеть комплексы, справиться со своими коммуникативными проблемами, развивать речь, память, внимание, способствовать становлению характера, умению побороть себя и свои пороки;
* помочь ученикам раскрыть красоту и богатство русского языка, показать им его многообразные возможности, приучить обучающихся вдумчиво относиться к слову и побудить к созданию собственных творческих работ;
* научить применять обобщѐнных знаний и умений при анализе текста.

# Ценностные ориентиры содержания внеурочной деятельности

Государственный экзамен в 9 классе требует от учащихся умения работать с текстом с позиций определения темы, идеи и проблемы. Общая направленность экзамена заключается в проверке следующих умений и навыков:

писать изложения разных видов

читать текст и анализировать его содержание

выполнять тестовые задания, проверяющие знания и умения в разных областях школьного курса русского языка.

Актуальным становится умение сокращать текст до минимума информации без ущерба для смысла.

В программах основной школы по русскому языку на отработку этих навыков отведено минимальное количество времени, а некоторые темы и термины не включены в программу средней школы (например, определение микротем).

Не предусмотрено программой основной школы и формирование умения абзацного членения текста, определения главной и второстепенной информации.

Направленность курса на интенсивное речевое и интеллектуальное развитие создаѐт условия для реализации метапредметной функции, которую русский язык выполняет в системе школьного образования.

# Количество учебных часов

Рабочая программа в IX классе рассчитана на 60 учебных часа, в том числе на теорию – 14 часов, практику – 46 часов.

# Формы организации образовательного процесса

Данная программа предусматривает проведение практических занятий, исследований, деловой игры, тренингов; организацию групповых форм работы, дифференцированного обучения, личностно-ориентированного обучения, самостоятельной работы обучающихся. На занятиях предусматривается использование**:**

Лекции учителя с различными видами заданий; Составление обобщающих таблиц и схем;

Самостоятельная работа учащихся (наблюдения над языковым материалом, их анализ, выводы);

Самостоятельный отбор материала; Работа в группах;

Проведение деловых игр и практикумов; Работа с пакетами КИМов;

Написание изложений и сочинений.

# Технологии обучения

В процессе изучения русского языка будут применяться игровая технология, технология развития критического мышления, проблемное обучение, ИКТ.

# Механизмы формирования лингворечевой компетенции:

использование основных видов чтения (ознакомительно-изучающего, ознакомительно- реферативного и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;

 извлечение необходимой информации из различных источников, в том числе представленных в электронном виде;

анализ текста с точки зрения понимания его содержания и проблематики;

анализ текста с точки зрения характера смысловых отношений между его частями; анализ особенностей использования лексических средств и средств выразительности;

тренинг в овладении орфографическими, пунктуационными и речевыми нормами русского языка.

В основу программы положена идея личностно -ориентированного и когнитивно- коммуникативного (сознательно-коммуникативного) обучения русскому языку. Таким образом, программа создает условия для реализации деятельностного подхода к изучению русского языка в 9 классе.

Содержание курса направлено на формирование знаний и умений, необходимых для выполнения заданий, проверяющих следующие виды компетенций:

-**лингвистическую компетенцию**, то есть умение проводить элементарный лингвистический анализ языковых явлений;

-**языковую компетенцию**, то есть практическое владение русским языком, его словарем и грамматическим строем, соблюдение языковых норм;

**-коммуникативную компетенцию,** то есть владение разными видами речевой деятельности, умением воспринимать чужую речь и создавать собственные высказывания.

В соответствии с требованиями государственного стандарта и образовательной программой школы у обучающихся в процессе изучения русского языка совершенствуются и развиваются следующие общеучебные умения: коммуникативные, интеллектуальные, информационные, организационные.

Все виды учебной деятельности учащихся на занятии, различные упражнения, составляющие

единую методическую систему, подчинены решению комплексной задачи – развитие речи школьников, усвоение ими практической грамотности.

# Виды и формы контроля

Контроль знаний осуществляется по итогам изучения основных разделов в виде практических работ, с помощью тестов, письменных работ (сжатого изложения, сочинения - рассуждения),

редактирования текста. После изучения всего курса проводится итоговая контрольная работа: сжатое изложение и сочинение-рассуждение. Письменные работы оцениваются по критериям, предусмотренным для ГИА.

# Учебно-тематический план

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Раздел** | **Кол-во часов** | **Теория** | **Практика** |
| 1. | Текст как результат речевойдеятельности | 8 | 2 | 6 |
| 2. | Средства выразительности втексте | 6 | 2 | 4 |
| 3. | Выразительное чтение текста как искусство звучащегослова | 4 | - | 4 |
| 4. | Синтаксические ипунктуационные нормы текста | 8 | 2 | 6 |
| 5. | От анализа текста к изложению | 17 | 4 | 13 |
|  |  |  |  |  |
| 6. | Сочинение — это тоже текст | 17 | 4 | 13 |
| 7. | Итого | 60 | 14 | 46 |

**СОДЕРЖАНИЕ**

**Раздел 1. Текст как результат речевой деятельности**

Тема, основная мысль.

Абзац. Зачин (первое предложение). Виды зачинов. Синтаксическое строение зачинов. Ключевые слова.

Взаимодействие названия (заголовка) и текста.

Способы связи между предложениями в тексте (цепная и параллельная связь). Средства связи между предложениями в тексте (лексические и грамматические).

Смысловая и композиционная целостность текста.

Лексические, грамматические средства выражения отношения, оценки.

Знать: основные правила работы с текстом. Уметь: различать характер заданий к тексту.

# Раздел 2. Средства выразительности в тексте

Богатые возможности русского языка. Средства выразительности: лексические (синонимы, антонимы, паронимы, многозначные слова, фразеологизмы, стилистически окрашенная лексика, термины, диалектизмы и др.); словообразовательные (стилистически окрашенные суффиксы и приставки); морфологические, синтаксические (неполные и односоставные предложения, ряды однородных членов, сравнительные обороты, вводные конструкции и др.); специальные изобразительно-выразительные средства (звуковые, лексические, тропы, средства экспрессивного синтаксиса).

Анализ текста с точки зрения использования в нѐм средств выразительности. Стилистические возможности языковых средств.

Знать: основные средства выразительности.

Уметь: различать средства выразительности; находить в тексте средства выразительности; анализировать текст с точки зрения средств выразительности.

# Раздел 3. Выразительное чтение текста как искусство звучащего слова

Выразительное чтение как тест на понимание текста. Тон и темп чтения. Логические паузы и ударения. Интонация текста.

Знать: основные правила выразительного чтения.

Уметь: умение выбирать тон, темп чтения, принимая во внимание содержание текста, его языковые особенности; определять, где нужны логические ударения, паузы.

# Раздел 4. Синтаксические и пунктуационные нормы текста

 Словосочетание. Предложение. Простое осложнѐнное предложение.

Сложное предложение. Знаки препинания в простом осложнѐнном предложении. Знаки препинания в сложносочинѐнном предложении. Знаки препинания в сложноподчинѐнном предложении.

 Текстовые иллюстрации синтаксических и пунктуационных норм.

Знать: синтаксические и пунктуационные нормы.

Уметь: использовать знания по синтаксису и пунктуации при анализе предложенного текста.

# Раздел 5. От анализа текста к изложению

Виды изложений.

Способы и приѐмы компрессии (сокращения) текста. Главная и второстепенная информация в тексте. Исключение второстепенной информации, подробностей, деталей, обобщение однородных явлений и фактов, сочетание исключения и обобщения. Письменное воспроизведение текста с заданной степенью свѐрнутости.

Ключевые слова и их роль в определении границ главной информации.

Понятие о микротеме. Соотношение микротемы и абзацного строения текста

Учимся редактировать текст. Типы речевых, грамматических ошибок. Предупреждение речевых, логических, фактических ошибок.

Знать: основные требования к изложению, способы компрессии текста.

Уметь: выделять ключевые слова в тексте, применять способы компрессии текста, воспроизводить текст разных стилей с заданной степенью свѐрнутости, редактировать текст.

# Раздел 6. Сочинение — это тоже текст

Сочинение-рассуждение. Структура сочинения-рассуждения. Алгоритм написания сочинения – рассуждения. Речевые клише, используемые в сочинении-рассуждении. Создание текста в соответствии с заданной темой и функционально-смысловым типом речи.

Извлечение информации из различных источников Знать: структуру сочинения-рассуждения.

Уметь: создавать текст в письменной форме в соответствии с заданной темой и функционально- смысловым типом речи.

# Планируемый уровень подготовки обучающихся

В результате изучения элективного курса обучаемый должен **знать:**

* основные признаки текста;
* основные признаки сжатия текста;
* основные приемы написания сочинений разных типов.

В результате изучения элективного курса обучаемый **должен уметь:**

* осознанно воспринимать текст;
* определять тему, проблему, основную мысль текста, авторскую позицию и точку зрения героя;
* правильно и лаконично излагать содержание текста;
* определять в тексте наиболее важные с содержательной точки зрения слова, анализировать их структурно-смысловые связи;
* членить текст на смысловые части, то есть определять не только его главную тему, но и микротемы;
* выявлять главную и второстепенную информацию в тексте, распознавать ее на слух;
* владеть различными приемами сжатия текста;
* письменно передавать содержание текста в сжатом виде, используя при этом различные средства речевой выразительности;
* самостоятельно создавать тексты заданных типов и стилей речи;
* проводить иллюстративные аргументы из прочитанного текста, подтверждающие указанные мысли;
* выполнять орфографические, пунктуационные и грамматические нормы;
* свободно владеть знаниями по грамматике русского языка при решении тестовых заданий.

При выразительном чтении текста: умение выбирать тон, темп чтения, принимая во внимание содержание текста, его языковые особенности;

определять, где нужны логические ударения, паузы.

# Учебно-методическое обеспечение

* 1. Федеральный компонент государственного стандарта основного среднего образования по русскому языку. – //Официальные документы в образовании, 2009, №5.
	2. Греков В.Ф., Крючков Е.В., Чешко Л.А. Пособие для занятий по русскому языку в старших классах средней школы.- М., 2010.
	3. Иванова С.Ю. ЕГЭ: Русский язык: 9 класс: Государственная итоговая аттестация (по новой форме): Практикум по выполнению типовых тестовых заданий ЕГЭ 9 класс. Издательство

«Экзамен»

* 1. Корчагина Е.В. Русский язык: Содержательный и языковой анализ текста: 9-й кл. – М., 2009.
	2. Львова С.И., Замураева Т.И. ГИА 2009: Русский язык: Тренировочные задания: 9 класс (по новой форме) Государственная итоговая аттестация. Издательство «Эксмо».
	3. ГИА – 2017: Экзамен в новой форме: Русский зык: 9-ый кл.: Тренировочные варианты экзаменационных работ для проведения государственной итоговой аттестации в новой форме. / авт.-сост. И.П. Цыбулько, Л.С. Степанова. – М., АСТ,2017
	4. Русский язык. 9 класс. 52 диагностических варианта/ Н.М. Девятова, Е.Ю. Геймух. – М.: Издательство «Национальное образование», 2012. – (ГИА. Экспресс-диагностика)
	5. Рабочая тетрадь по русскому языку. Задания на понимание текста: 9 класс. «Экзамен», 2016.(Серия «Учеюно-методический комплект»)
	6. Серия «Готовимся к экзаменам»: Тексты изложений (часть1), Тестовые задания (Часть 2).
	7. Учебные словари
	8. Материалы для обучения чтению.
	9. Использование технических средств, СМИ и Интернета
	10. Материалы сайта ФИПИ.[http://www.fipi.ru/.](http://www.fipi.ru/)

# Календарно-тематическое планирование курса «Работа с текстом. Развитие читательской грамотности» для 9 «А» класса

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Тема урока** | **Кол-****во часов** | **Дата** | **Вид и форма контроля** | **Требования к уровню подготовки** |
|  |  |  | **план** | **факт** |  |  |
|  | **Текст как результат речевой деятельности** |
| 1-2. | Определение, признаки и характеристика текста как единицыязыка | 2 |  |  |  | Знать основные признаки текста. Уметь характеризовать текст по форме, виду и типу речи. |
| 3-4. | Тема, идея, проблема текста и способы их установления иформулирования | 2 |  |  | Композиционно- содержательный анализ текста | Знать: что такое тема и основная мысль;Уметь: определять тему, идею, проблему текста. |
|  5. | Роль ключевых слов текста | 1 |  |  | Восстановление ключевым словам | текста | по | Знать: ключевые понятия – микротема, микротекст, абзац;Уметь: определять микротему текста, составлять микротекст, членить текст на абзацы, восстанавливать текст по ключевым словам. |
| 6. | Способы и средства связи междупредложениями в тексте | 1 |  |  | Тренировочные упражнения«Моделируем текст» | Знать: виды и средства связи предложений в тексте; смысловые отношения, средства и виды связи между предложениями текстаУметь: моделировать текст. |
| 7. | Характер смысловых отношений между частями текста | 1 |  |  | Творческая работа в группах. Составление текстов на основеданных ситуаций | Знать характер частями текста. | смысловых | отношений | между |
| 8. | Смысловая икомпозиционная целостность текста | 1 |  |  | Работа с текстом | Уметь определять смысловую и композиционную целостность текста. |
|  | **Средства выразительности в тексте** |
| 9-10. | Особенности |  |  |  | Работа с текстом |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | использования лексических, словообразовательных, морфологических, синтаксическихсредства выразительности в тексте | 2 |  |  |  | Умение проводить морфемно- словообразовательный анализ слова; определять основные способы образования слов, принадлежность слова к определенной части речи по его грамматическим признакам. |
| 11-12. | Специальные изобразительно- выразительныесредства в тексте и их роль | 2 |  |  | Анализ текстов | Уметь находить изобразительно-выразительные средства в тексте и определять их роль. |
| 13. | Выбор и организация языковых средств всоответствии с темой и основной мысльютекста | 1 |  |  | Подбор рабочего материала | Уметь делать выбор языковых средств в соответствии с темой и основной мыслью текста. |
| 14. | Практическая работа«Анализ текста с точки зрения использования в нѐм средств выразительности» | 1 |  |  | Работа с художественным текстом | Знать порядок анализа текста. Уметь анализировать текст, находить в нем средства выразительности и определять их роль в предложении. |
|  | **Выразительное чтение текста как искусство звучащего слова** |
| 15-16. | Выразительное чтение как тест на пониманиетекста | 2 |  |  | Выразительное чтение текста | Знать: основные правила выразительного чтения. |
| 17-18. | Логические паузы и ударения. Интонация текста | 2 |  |  | Работа над интонацией | Уметь выбирать тон, темп чтения, принимая во внимание содержание текста, его языковые особенности; определять, где нужны логические ударения, паузы. |
|  | **Синтаксические и пунктуационные нормы текста** |

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
| 19-20. | Словосочетание и предложение | 2 |  |  | Конструирование словосочетаний и предложений по схемам. Работа над синонимичной заменойсловосочетаний | Знать функции словосочетания и предложения. Уметь определять принадлежность предложения к определенной синтаксической модели по его смыслу, интонации и грамматическим признакам. |
| 21-22. | Функции сложногопредложения в тексте | 2 |  |  | Тестовые задания дляподготовки к ОГЭ | Знать особенности построения сложногопредложения |
| 23-24. | Пунктуация в сложном предложении текста | 2 |  |  | Тестовые задания для подготовки к ОГЭ | Знать: синтаксические и пунктуационные нормы. Уметь строить текст в соответствии ссинтаксическими и пунктуационными нормами. |
| 25-26. | Текстовые иллюстрации синтаксических и пунктуационных норм | 2 |  |  | Работа с текстом | Уметь: использовать знания по синтаксису и пунктуации при анализе предложенного текста. |
|  | **От анализа текста к изложению** |
| 27-28. | Виды изложений | 2 |  |  | Задание «Подбираем заголовок к тексту» | Знать основные виды изложений. Уметьопределять задачу при написании изложения в зависимости от вида изложения. |
| 29-30. | Глубина и точность понимания содержания,проблематики исходного текста | 2 |  |  | Самостоятельная работа | Уметь определять основную мысль в тексте, выражать информацию текста в виде кратких записей. |
| 31-32. | Способы и приѐмы компрессии(сокращения) текста. | 2 |  |  | Работа с текстом | Уметь: применять языковые приѐмы сжатия исходного текста: исключение, упрощение,обобщение. |
| 33-34. | Главная и второстепеннаяинформация в тексте | 2 |  |  | Задание «Учимся задавать вопросы к тексту» | Уметь создавать текст в соответствии с заданной темой и функционально-смысловым типом речи; |
| 35-38. | Пишем сжатоеизложение | 4 |  |  | Сжатое изложение | Уметь: самостоятельно работать над сжатымизложением |
| 39. | Ключевые слова и их | 1 |  |  | Пересказ текста по ключевым | Уметь выделять ключевые слова в тексте, |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | роль в определенииграниц главной информации. |  |  |  | словам | воспроизводить текст по ключевым словам. |
| 40-41. | Соотношениемикротемы и абзацного строения текста | 2 |  |  | Работа по выделению микротем в тексте | Уметь выделять микротемы текста. |
| 42-43. | Представление обабзаце как о пунктуационном знаке | 2 |  |  | Работа по выделению абзацев в тексте | Знать роль абзацного членения текста. Уметь выделять в тексте абзацы. |
| 44. | Практическая работа по предупреждению речевых, логических,фактических ошибок | 1 |  |  | Редактирование текста | Уметь находить и исправлять речевые ошибки в работах разного вида. |
|  | **Сочинение — это тоже текст** |
| 45. | Структура сочинения- рассуждения | 2 |  |  | Работа над сочинением по высказыванию лингвиста | Знать: композицию рассуждения, понятие«аргумент», способы введения аргументов; Уметь: составлять схемы рассуждения, развернутый ответ на поставленный вопрос. |
| 46-48. | Алгоритм написания сочинения –рассуждения | 3 |  |  | Работа над сочинением по цитате | Знать алгоритм написания сочинения – рассуждения. Уметь строить высказывание взависимости от темы. |
| 49-51. | Алгоритм написания сочинения –рассуждения | 3 |  |  | Работа над сочинением по заданному слову | Знать алгоритм написания сочинения – рассуждения. Уметь строить высказывание взависимости от темы. |
| 52-53 | Речевые клише, используемые в сочинении-рассуждении | 2 |  |  | Работа над языковым оформлением высказывания. | Уметь: самостоятельно работать над сочинением- рассуждением с использованием речевых клише. |
| 54. | Подготовка к написанию сочинения – рассуждения налингвистическую тему | 1 |  |  | Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему | Знать строение сочинения-рассуждения. Уметь создавать рассуждение в соответствии с заданной темой. |
| 55-56. | Написание сочинения -рассуждения | 2 |  |  |
| 57. | Извлечениеинформации из | 1 |  |  | Работа со справочнойлитературой | Уметь извлекать информацию из различныхисточников, строить высказывание по нескольким |
|  | различных источников |  |  |  |  | источникам. Уметь работать с достаточнообъемной информацией. |
| 58. | Создание текста в соответствии с заданной темой и функционально-смысловым типом речи | 1 |  |  | Сочинение-рассуждение | Уметь использовать в собственной речи разнообразные грамматические конструкции и лексическое богатство языка; оформлять речь в соответствии с орфографическими, грамматическими, пунктуационными и речевыминормами литературного языка. |
| 59. | Критерии оценки сочинения-рассуждения. Итоги года | 1 |  |  | Оценивание собственных сочинений | Знать критерии оценивания сочинений. Уметь оценивать собственное сочинение. |
| 60. | Итоги года |  |  |  |  |  |